



*Ministero della cultura*

MUSEO E REAL BOSCO DI CAPODIMONTE



Intervento:		Museo e Real Bosco di Capodimonte - Campus Culturale locali del museo, bookshop: risanamento conservativo, adeguamento funzionale ed impiantistico, allestimento-Piano strategico Grande Progetto - Decreto Ministeriale 20 Maggio 2019 n. 240		
CUP F69G19000730001				
Da eseguire in:		Napoli – Museo e Real Bosco di Capodimonte – Via Miano, 2		
Committente:		Ministero della cultura - Museo e Real Bosco di Capodimonte		
Importi	A	Importo previsto per l'esecuzione dei lavori	€ 275.400	
	D	Somme a disposizione dell'amministrazione	€ 124.600	
	E	Importo complessivo del progetto	€ 400.000	CAP 2.1.1.010 "Manutenzione straordinaria per restauri su immobili demaniali" - ART. 2.02.03.06.001/N "Grande Progetto per la valorizzazione del Museo e Real Bosco di Capodimonte – Campus"

### IL DIRETTORE DEL MUSEO E REAL BOSCO DI CAPODIMONTE

**VISTA** la Legge 7 agosto 1990, n. 241 e s.m.i. - Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi. (G.U. n. 192 del 18.8.1990);

**VISTO** il D.lgs. 20 ottobre 1998, n. 368 e s.m.i. - Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59. (G.U. n. 250 del 26.10.1998);

**VISTO** il D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 e s.m.i. - Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa. (G.U. n. 42 del 20.2.2001 - Suppl. Ordinario n. 30);

**VISTO** il D.lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e s.m.i. - Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche. (G.U. n. 106 del 9.5.2001 - Suppl. Ordinario n. 112);

**VISTO** il D.lgs. 30 giugno 2003, n. 196 e s.m.i. - Codice in materia di protezione dei dati personali, recante disposizioni per l'adeguamento dell'ordinamento nazionale al regolamento (UE) n. 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con





riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE. (G.U. n. 174 del 29.7.2003 - Suppl. Ordinario n. 123);

**VISTO** il D.lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 e s.m.i. - Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137. (G.U. n. 45 del 24.2.2004 - Suppl. Ordinario n. 28);

**VISTO** il D.lgs. 9 aprile 2008 n. 81 e s.m.i. - Attuazione dell'articolo 1 della legge 3 agosto 2007, n. 123, in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro. (G.U. n. 101 del 30.4.2008 - Suppl. Ordinario n. 108);

**VISTO** il D.lgs. 6 settembre 2011 n. 159 e s.m.i. - Codice delle leggi antimafia e delle misure di prevenzione, nonché nuove disposizioni in materia di documentazione antimafia, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 13 agosto 2010, n. 136. (11G0201) (G.U. n. 226 del 28.9.2011 - Suppl. Ordinario n. 214);

**VISTO** il D.P.C.M. 2.12.2019, n. 169 – Regolamento di organizzazione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance (G.U. n. 16 del 21.1.2020);

**VISTO** il decreto ministeriale del 28 gennaio 2020, n. 21, recante “Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i beni e le Attività Culturali e per il Turismo” e successive modificazioni;

**VISTO** il D.P.C.M. n. 123 del 24.06.2021 - Regolamento concernente modifiche al regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance. (21G00131);

**VISTO** il D.P.C.M. 15.03.2024 n. 57– Regolamento di organizzazione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance (G.U. n. 102 del 03.05.2024);

**VISTO** il D.P.C.M. 09 gennaio 2024, registrato alla Corte dei conti in data 12/02/2024 al foglio 312, con il quale veniva attribuito al prof. Eike Dieter Schmidt l'incarico di Direttore del Museo di Capodimonte;

**VISTO** lo statuto del Museo e Real Bosco di Capodimonte, approvato con decreto Rep. 23 del 12.01.2018;

**VISTA** la nota prot. MIC|MIC\_DiVa|25/10/2024|0000538-P, acquisita al prot. MIC|MIC\_MU CAP|25/10/2024|0003364-A, con la quale il Dipartimento per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale ha inoltrato il Decreto DIVA|25/10/2024|DECRETO 18 di approvazione del conto consuntivo dell'esercizio finanziario 2023 del Museo e Real Bosco di Capodimonte;

**VISTO** il Verbale nr. 09 del 13/11/2024 con il quale il Collegio dei Revisori ha espresso parere favorevole al II provvedimento di variazione del Bilancio di previsione A.F. 2024”;

**VISTA** la Delibera del Consiglio di Amministrazione del Museo e Real Bosco di Capodimonte n.5 del Ministero della cultura Museo e Real Bosco di 14/11/2024 di approvazione del II provvedimento di variazione del Bilancio di previsione A.F. 2024;

**PRESO ATTO** che con protocollo MIC|MIC\_MU-CAP|18/11/2024|0003641-P| il summenzionato II provvedimento di variazione è stato trasmesso al Ministero per gli adempimenti di competenza;

**VISTO** il Capitolo di bilancio in Uscita: A.F. 2024 – Capitolo 2.1.1.010 - articolo 2.02.03.06.001/N - “Grande Progetto per la valorizzazione del Museo e Real Bosco di Capodimonte – Campus” Manutenzioni straordinarie e restauri su immobili demaniali;

**VISTO** il D. Lgs. 36/2023 recante il “Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici”;

**CONSIDERATO** che il documento di indirizzo alla progettazione (DIP) deve essere approvato dalla stazione appaltante prima dell'affidamento della redazione del progetto di fattibilità tecnica ed economica o, ai sensi dell'art. 41, comma 5 del nuovo Codice Appalti 36/2023, del progetto esecutivo;



**VISTO** il Decreto rep. 14 del 08/01/202 di conferimento incarico di Responsabile unico del Progetto ai sensi dell'art. 15 del D.lgs. 36/2023 –nonché dell'allegato I.2 – “Attività del RUP (Art. 15, comma 5, del Codice)” al F. arch. Chiara Figliolia, in servizio presso questo istituto;

### **DECRETA**

1. che quanto richiamato in premessa è da intendersi parte integrante del presente atto;
2. di approvare il Documento di indirizzo alla Progettazione in epigrafe dell'importo complessivo di € 400.000,00 (**dicesi euro quattrecentomila/00**) finanziato nell'ambito del bilancio del Museo e Real Bosco di Capodimonte. A.F. 2024 - Importo complessivo: € 400.000,00, che trova copertura sul seguente capitolo: Capitolo di Bilancio in Uscita: A.F. 2024 – Capitolo 2.1.1.010 - articolo 2.02.03.06.001/N- Manutenzioni straordinarie e restauri su immobili demaniali;
3. che il presente atto sia inoltrato all'Ufficio promozione e comunicazione – web e social per la relativa pubblicazione; che nel rispetto di quanto stabilito dal D.lgs. n. 33 del 14.03.2013, il presente atto sia pubblicato sul sito web del Museo e Real Bosco di Capodimonte alla sezione amministrazione trasparente, tenuto conto delle disposizioni dettate cd. GDPR (General Data Protection Regulation - GDPR) Reg. UE 2016/679. Altresì, qualsiasi dato personale e/o di natura sensibile riportato nell'ambito del presente atto sarà trattato secondo le norme previste dal Reg. UE 2016/679, più specificatamente gli artt. 6 e ss. Il Responsabile del Trattamento dei dati è il Direttore del Museo e Real Bosco di Capodimonte, nominato con Decreto n. 252 del MIBAC del 24/05/2018; qualsivoglia richiesta, inerente il predetto trattamento dei dati dovrà, essere inviata al seguente indirizzo: [mu-cap.privacy@cultura.gov.it](mailto:mu-cap.privacy@cultura.gov.it)

Il Direttore del Museo e Real Bosco di  
Capodimonte  
Prof. Eike Dieter Schmidt